TIERISCHE STARS **TOP 10** TIER-

FILME

Einige der erfolgreichsten Blockbuster aller Zeiten handeln von großen und kleinen Tieren. Hier die Rangliste der Tierfilme, die die meisten Besucher ins Kino gelockt haben!

JURASSIC WORLD

Die Dinosaurier mögen vor 65 Millionen Jahren ausgestorben sein, zählen aber auch im 21. Jh. noch zu den beliebtesten Tieren. Die vierte Fortsetzung der umsatzstärksten Dinosaurierfilm-Reihe erschien 2015, also 22 Jahre, nachdem das Original die Kinokassen im Sturm eroberte (s. 2). Die Rückkehr der wütenden Reptilien spielte weltweit umgerechnet 1.582.761.078 EUR ein. Damit ist Jurassic World der fünfterfolgreichste Kinofilm aller Zeiten.



Das Original, das Jurassic World die Bühne bereitete, zog 1993 ähnlich viele Zuschauer an. Steven Spielberg kombinierte Computereffekte mit modernster Animatronik, um superrealistische Dinos zu erschaffen, wie man sie vorher noch nie gesehen hatte. Der bahnbrechende Film erzielte umgerechnet 984.352.834 EUR.

FINDET DORIE

Findet Dorie hörte auf die Devise "einfach schwimmen" und ließ 2016 Findet Nemo als umsatzstärksten Unterwasser-

film hinter sich. Er spielte umgerechnet 969.006.660 EUR ein und ist bis dato Pixars Film mit dem zweithöchsten Einspielergebnis. Das höchste erzielte Toy Story 3 (2010): umgerechnet



ZOOMANIA

Einer der Animationshits 2016 war Zoomania. Die Story folgt der aufgeweckten Hasen-Polizistin Judy Hopps, die ein unwahrscheinliches Bündnis mit einem betrügerischen Fuchs eingeht, um ein Komplott aufzudecken. Insgesamt spielte der Film umgerechnet 966.453.521 EUR ein.

DER KÖNIG DER LÖWEN

Der Klassiker von 1994 hat auch ohne Disneys jüngste technische Bravour (s. 3 und 6) die Zeit überdauert. Die Geschichte von Simbas Kampf um die Herrschaft in der afrikanischen Steppe spielte weltweit umgerechnet 935.711.494 EUR ein. Auf ihr basiert eines der erfolgreichsten Musicals aller Zeiten, das in New York und London seit den 1990ern, in Hamburg seit



Wie die Stars in Jurassic Park

sucht man auch die Tiere aus

bis Säbelzahntiger – heute

niemandem den Spaß zu

verderben. Der vierte und

verschoben (2012) – machte

umgerechnet 833.643.449 EUR.

einträglichste Teil – Voll

vergebens. Das scheint aber

den *Ice Age*-Filmen – von Mammuts

THE JUNGLE

auf Grundlage der berühmten Geschichten Rudyard Kiplings einen Zeichentrick-Erfolg. Doch die Version von 2016, die Realfilm und Animation kombiniert, war mit umgerechnet 913.368.607 EUR sogar noch erfolgreicher. Fans von Mogli, Balu und Co. dürfen sich freuen, denn der nächste Dschungelbuch-Film von Warner Bros. - soll 2018 in die Kinos kommen.

ICE AGE 4: **VOLL VERSCHOBEN**

Was treiben Hund und Katze wohl, wenn man sie allein lässt? Diesem gar nicht so zahmen Film nach zu urteilen, lautet die Antwort wohl: richtig viel Unfug! Entwickelt von den Machern von Ich – Einfach unverbesserlich, war der Animationsfilm einer der Hits von 2016. Das Einspielergebnis betrug 830.036.194 EUR.



Im Jahr 1967 landete Disney

PETS

Knapp hinter Voll verschoben landet das dritte Ice Age-Abenteuer mit einem Ergebnis von umgerechnet 814.631.987 EUR. Darin findet Manni drei Eier, aus denen kleine T-Rexe schlüpfen. Als die Dino-Mama kommt, folgen unsere Freunde ihr in einen prähistorischen Dschungel unter dem Eis.

ICE AGE 3: DIE

DINOSAURIER SIND LOS

FINDET

NEMO

Dieser Film von 2003

war an der Kinokasse

ein ganz dicker Fisch!

den abenteuerlustigen

Clownfisch Nemo und

seinen besorgten Vater

holte umgerechnet satte

887.337.060 EUR ins Boot.

Die Meeres-Odyssee über



Verrückt nach Filmen? 2018 erscheint das GWR: Blockbusters! mit noch mehr Einspielrekorden!

oe Finalised

72 | SUPER TIERE