

GELATOS

Wasservermalbare Kreiden / Säurefrei / Geruchsneutral / Lichtecht / Cremige, reichhaltige Farben / Leicht vermalbar / Deckende Farben werden mit Wasser transparent / Lassen sich einfach zu Flüssigkeiten mischen / Haften auf fast jeder Oberfläche z.B. Papier, Stoff, Leinwand, Holz, Glas und Keramik / Ideal in Kombination mit Gummi-, Schaumstoff- und transparenten Stempeln / Tolle Effekte auf dunklem Untergrund

Gelatos unterscheiden sich von jedem Produkt, das zurzeit auf dem Markt ist! Gelatos sind ist kompakte, säurefreie Kreide-Sticks mit cremig-weichem Abstrich für leuchtende Farben mit perfekte Deckkraft. Gelatos lassen sich leicht mit und ohne Wasser vermalen und haften auf so gut wie jeder porösen Oberfläche. Der breite Stick ist ideal für flächiges Arbeiten.



TROCKEN-TECHNIKEN

Aufgrund Ihrer cremigen Konsistenz können Gelatos auch ohne Wasser aufgetragen werden. Vor allem auf Untergründen, die von Wasser angegriffen oder beschädigt werden, ist das ein entscheidender Vorteil. Der breite Kreidestick eignet sich hervorragend für das Einfärben großer Flächen und das Verschönern von Spanplatten.

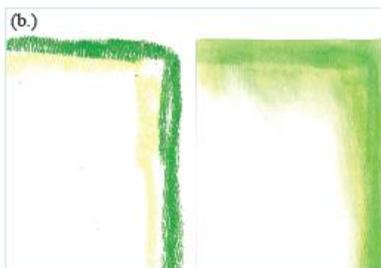
Blending

Die Farben werden nebeneinander aufgetragen und mit der Fingerspitze, einem Wattestäbchen oder einem Papierwischer ineinander verwischt. Auf diese Weise lassen sich großartige Farbverläufe und –mischungen erzeugen (a.).



Edging

Durch Edging lassen sich interessante Effekte an den Kanten von Karten und Papieren erzeugen. Dafür werden Gelatos in verschiedenen Farben grob am Rand entlang aufgetragen und zur Papiermitte hin verwischt (b.).



Kräftige Farben

Für kräftige, deckende Farbe auf trockenem Material eignen sich Gelatos aufgrund ihrer schnellen, geschmeidigen Farbabgabe und ihrer Deckkraft besonders gut. Probieren Sie aus, mit Gelatos große Flächen, Holz oder Pappe zu kolorieren (c.).



NASS-TECHNIKEN

Gelatos sind wasservermalbar. Die Pigmente sind wasserlöslich und leicht zu vermahlen, sodass man Aquarell-Effekte damit erzeugen kann. Sie können Hintergründe und Kanten mit den beschriebenen Trocken-Techniken gestalten – wenn Sie dann Wasser hinzugeben, werden die Farben heller, verteilen sich und können weiter vermalt werden. Verwenden Sie einen angefeuchteten Pinsel oder legen sie ein nasses Tuch über ihre Fingerspitze um die Farbe zu verwischen.

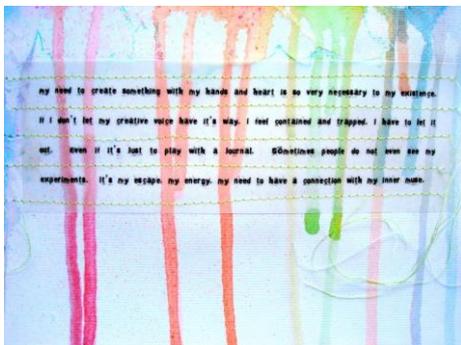
Spritzing

Sie können den Untergrund mit Wasser besprühen und dann die Gelatos auftragen oder anders herum. Verwenden Sie einen Pinsel, um die Farben zu vermahlen.



Dripping

Tragen Sie Gelatos auf einer Seite des Papiers auf. Befeuchten Sie dieses mithilfe eines Zerstäubers. Schwenken Sie die Arbeit leicht, sodass die Farbe herunterläuft. Sie können diese Technik variieren, indem Sie mehr oder weniger Wasser verwenden.



Stamping

Gelatos lassen sich wunderbar stempeln. Stempel mit Wasser besprühen, dann mit Gelatos einfärben und auf das Papier übertragen.



Gelatos Texturvariationen

- (1.) Nehmen Sie einen Pinsel und tragen Sie Gesso über die Farbe direkt auf den Stempel auf, dann drücken Sie das Motiv auf die Unterlage ab.
- (2.) Vermischen Sie eine beliebige Menge Gelatos mit Gel Medium oder Modellierpaste. Tauchen Sie den Stempel in diese Mischung und drücken Sie diesen fest auf die Unterlage.
- (3.) Verwenden Sie Luftpolsterfolie zum Stempeln! Tragen Sie Gelatos mit oder ohne Wasser oder Gesso auf und stempeln Sie.

TIPP: Experimentieren Sie mit unterschiedlichen Mengen Wasser, um bei den gestempelten Bildern starke und schwache Aquarell-Effekte zu erzeugen.



Gelatos Sprühfarbe

Mit einigen einfachen Hilfsmitteln und einem Zerstäuber verwandeln sich Gelatos in wunderschöne Sprühfarbe

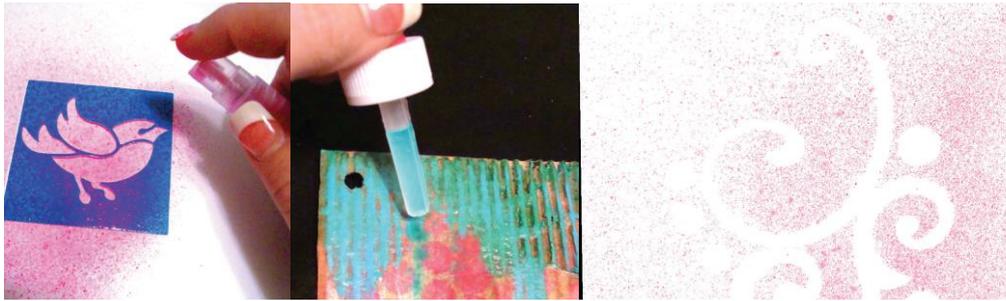
- 1) Schneiden Sie ca. $\frac{1}{4}$ des Kreidesticks ab und geben es in eine flache Schüssel.
- 2) Geben Sie zwei Pipetten warmes Wasser hinzu.
- 3) Lösen Sie den Kreidestick vollständig im Wasser auf. Fügen Sie eine weitere Pipette Wasser hinzu und wiederholen Sie den Vorgang.



- 4) Nehmen Sie die Farbflüssigkeit mit Hilfe einer Pipette auf und geben Sie sie in einen Zerstäuber. Falls die Farbe noch zu dickflüssig ist, geben Sie mehr Wasser hinzu und schütteln die Mischung gut durch.

- 5) Testen Sie die Sprühfarbe erst auf einem Extra-Blatt, bevor Sie sie in Ihre Arbeit integrieren. (Achtung: Bewahren Sie übrig gebliebenes Farbspray getrennt in einer kleinen Flasche auf. Waschen Sie den Zerstäuber gut aus. So können Sie ihn auch für andere Farbmischungen noch verwenden)

TIPP: Sie können Gelatos Flüssigfarbe auch mit einer Pipette auf ihr Bild auftragen. Saugen Sie die Flüssigkeit auf, halten Sie die Leinwand schräg und setzen Sie kleine Tropfen auf die Kanten. Die Tropfen rollen die Leinwand hinunter und erzeugen dabei tolle Muster.



Gelatos können mit so gut wie jedem anderen Medium kombiniert werden: Gesso, Gel Medium, Lasur, Embossing Puder, Modellierpaste oder Papierton. Alles was Sie brauchen, um zahlreiche farbige Mischungen herzustellen, ist ein Set Gelatos, eine oder mehrere dieser farblosen Media, ein Spachtelmesser und ein kleines, flaches Mischgefäß.

Zum Ausprobieren:

Sie können Gesso, Gel Medium und Lasur direkt auf der Oberfläche ihrer Arbeit mit Gelatos vermischen. Alternativ können Sie eine kleine Schale nehmen und die Farbe anschließend auf das Bild tupfen (a.)

Embossing Puder kann wie beschrieben über den Gelatos aufgetragen werden , um den charakteristischen Sprudeleffekt zu erzeugen (b.)

Nehmen Sie ein Spachtelmesser und eine flache Schüssel um Gelatos in Modelliermasse oder Papierton einzuarbeiten und formen Sie daraus Perlen und andere Formen (c.)

Die beschriebenen Media können nach Belieben mit Wasser verdünnt werden.



Blotting:

Eine einfache Technik, um helle Farbschichten und zarte Farbmuster in Ihre Bilder zu integrieren.

- 1.) Mischen Sie Gelatos unter Zuhilfenahme eines Spachtelmessers und einer Schale mit Wasser oder Gesso
- 2.) Nehmen Sie die Farbe mit eine Schwamm, einem Tupfer, Luftpolsterfolie oder einem Pinsel auf.
- 3.) Tragen Sie die Farbe auf:
 - a. Direkt auf das Papier
 - b. Über und um eine Maske herum
 - c. Mit einer Schablone

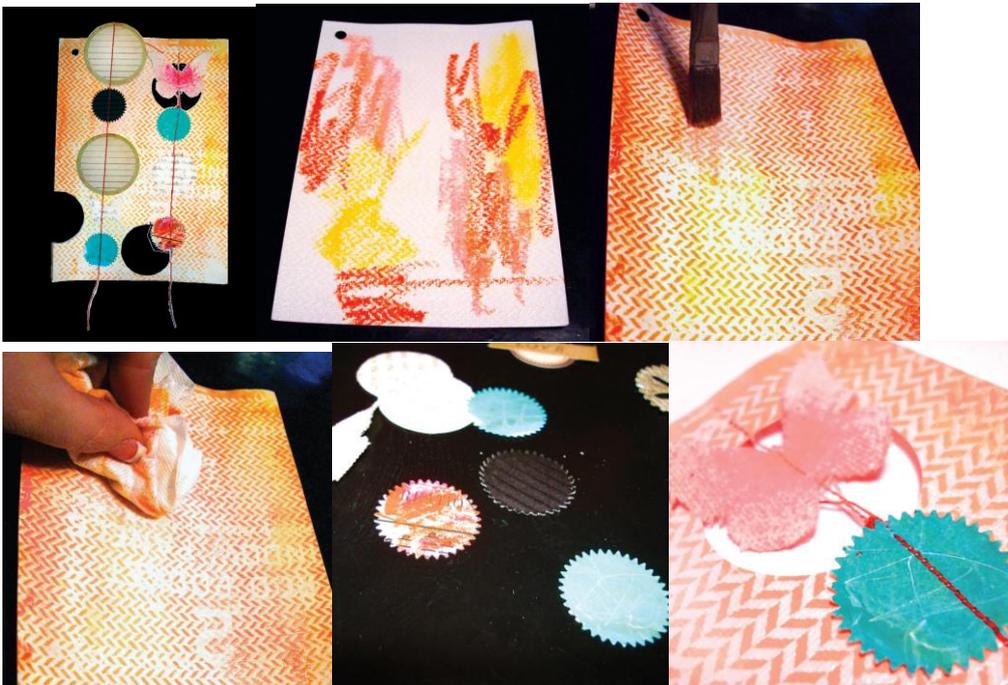


TIPP: Gelatos selbst und alle ihre Mischvarianten können mit Wasser verdünnt werden. Dadurch wird die Farbe aufgehellt und lässt sich besser verteilen.

Fischgrätenmuster:

Sie benötigen: Küchenkrepp, Papierschnipsel, Schmetterlingsschablone oder -stempel, Locher für 3,8 cm große Löcher, Nähmaschine oder Klebstoff.

- 1) Tragen Sie großzügig Gelatos in den Farben *Tangerine* und *Bubble Gum* auf
- 2) Vermischen Sie die Farben mit einem feuchten Pinsel
- 3) Entfernen Sie eventuelle Rückstände mit Küchenkrepp
- 4) Schneiden Sie Kreise und Schmetterlinge aus ausgewählten Papier- und Strukturbögen aus. Färben Sie die Motive mit einer Auswahl an Gelatos ein.
- 5) Stanzen Sie mit dem Locher mehrere Kreise aus der Seite aus.
- 6) Schichten Sie die Einzelteile übereinander und befestigen Sie sie mit der Nähmaschine oder mit Klebstoff.



Blumendruck

Sie benötigen: alte Seiten aus einem Buch, Stoff- oder Papierschmetterling, weiße Graukarton-Buchstaben, Klebstoff, (optional: Draht und Tacker).

- 1) Tragen Sie Gelatos in den Farben *Bubble Gum*, *Tangerine* und *Lemon* schwach auf die erhabenen Blumen auf.
- 2) Schneiden Sie eine Art Schaufensterschild aus einer alten Buchseite mit Text aus. Färben Sie das Papier mit Gelatos in den Farben *Green Tea* und *Butterscotch* ein und verwischen Sie die Farben mit den Fingern oder einem Papierwischer.
- 3) Färben Sie einen Schmetterling aus Stoff (entweder händisch schneiden oder stanzen) mit den Farben *Bubble Gum* und *Cotton Candy*, um einen lilanen Farbton zu erhalten.
- 4) Bemalen Sie die weißen Graukarton-Buchstaben mit *Green Tea* und *Cotton Candy* Gelatos.
- 5) Kleben Sie die Einzelteile auf.
- 6) Alternative: Nehmen Sie ein Stück Draht, um die Fühler auf das Papier zu tackern.

